

TELENET

ゆーざーすぎゃらりー

1992 1/1
Vol.23

A HAPPY NEW YEAR 1992



©NIPPON ANIMATION CO.,LTD.1978

●ゲームアイデア大募集のお知らせ	2
●開発現場だより	3
●テレファンGP	8
●ARTぎゃらりー	11
●ポイントレース リザルト発表	14



TELENET JAPAN CO.,LTD.

きみの

ゲームアイデア大募集!!



「ユーザーがつくるゲーム」'93年発売決定のお知らせ

新年ということで、まずはおめでたいニュースからお伝えしましょうや。

三度のメシや一度のフロよりゲームを愛するテレネットユーザーたるもの、いつかは自分の手でゲームをつくりたい、と思っているはず。いや、思っていなければならぬ。こうした人々は、まったくゼロの状態からゲームをつくりあげたいと思う人から、あのゲームのあのへんをもうちょっとこういうふうにアレンジして、なんていうウルサ型、「天使の詩II」は詰め将棋ソフトにしたいなどと空想する分裂症気味の人々に分けられるといわれている。そこでこのほど、どんなタイプの人たちが参加できる1大プロジェクトがスタートすることになった。そう、ユーザーのみんながアイデアを出しあって1本のゲームソフトをつくってしまう、というものだ(ノクソクしてきたキミ、そのテンションを忘れずにたむせ!)。

さて、募集するアイデアは希望するハードの機種からジャンルにはじまりデザイナー、作画や演出の監督から音楽などなど、細かいポイントにいたるまでかなりトータルにやるんだけど、ゲーム

に対するキミの考えというものがダイレクトに反映されることになるのだ。全体的にバランスよくみての考えでもいいし、一点にこだわったデザインだってOKだ。

キミが考えたアイデアは、とりあえず同封したアンケート用紙に記入してどしどしお送りほしい。応募方法とかくわしいことは用紙の方を見てね。開発の予定は、今年の8月あたりからとりかかって、発売は来年の春から夏ごろの予定。んじゃみんな、ガムばらうぜ、今年もヨロシク!



年会費納入のお知らせ

さて、ほとんどの会員のみなさんがご存じのことだと思いますが、平成4年度より会費の納入を1月に行うことになりました。この制度の実施のために、もとの入会月から年内いっぱいまでのハンパ分を払っていただいたらと、たくさんの会員のみなさんから協力してもらいました。かなりめんどくさかったと思うけど、これを過ぎればみんなが楽になれるのよっ!

●年会費納入の対象になる方々

T.C-5431-5495および、平成4年度1月入会以降の方々以外の方々はみんな納入の対象です。5431-5495の方々は後ほど連絡します。1月入会以降の方々は平成5年1月の納入になります。

●会費が¥1800になりました。

「えーっ! 値上がりかよーっ!!」って人もいるかと思いますが、どうぞごんべんを…。高い高いっていったって、送料一回¥175、それを年6回で¥1050ですよ。¥750で6冊の会報を作

っているのよ(単価¥125だ)。でも実際はもうとお金かかるんだぞ。

●退会したい人は…

納入期限が過ぎても会費の払い込まれていない場合は自動的に退会となります。だから退会の連絡は不要です。

支払い方法を説明するぞ!

同封の払い込み用紙に、下記のことをかならず書いてね。記入もれがあったりして、更新できなくとも知らないぞ。

(表) 金額欄…¥1800 郵便番号・住所・氏名・電話番号・会員番号を絶対書くこと。住所・氏名にはフリガナを。(住所が変わった人は「住所変更あり」と明記)

(裏) 新規入会の人と区別するため、「年会費」と書いてね。手持ちのゲーム機種に変更があった場合は機種名を書いて。

納入期限 平成4年1月末日(当日消印有効)

●記入はなるべく自分で…

学校とかが忙しくて、払い込みをお家の人にかに頼む場合、記入を任せるのはなるべく避けほしいです。大人特有のくずし字なんかは読めないことが多いし、記入モレも激しいから作業がタイヘン! どうしても書いてもらわなければならぬ場合は、キミのチェックを通してから払い込むようにして下さい。

年中無休のお約束

★住所が変わったら連絡してね。

電話だと聞き違えたり字を間違えたりするから不可。必ずハガキか封書で。もう会報が届かなくてもいいやーって人は連絡しなくてもいいけど…。

★会員番号は名前より大切だー!

テレネットに連絡するときは必ずT.Cナンバーを記入のこと。特にお金がからんでいる場合は絶対書く! でないといろいろな事業部をタライ回しにされて処理が遅れたり、とんでもない扱いをされたりするぞ。(退会したら書かなくてOK)

INSIDE REPORT

開発現場だより



「開発現場からオメテトウ」の巻

新作ゲーム解剖& 制作スタッフお書き初め

ACTION/ADVENTURE

未来少年コナン

名作アニメが最新鋭ゲーム となって登場するのだ

『未来少年コナン』名作アニメである。この作品がTV放映されていたのは、10年以上も前のこと……。しかし、昨年のこの作品のレーベルディスク版の売上げはかなりのものだった。



時代を越えたキャラクターといえるこのコナン少年を、このまま放つておくわけにはいかない。ゲームの世界でだって、立派にやつていいけるハズである。そんなこんなでコナン君、スーパーCD-ROM²に登場なのだ。コナン君が、思

►モリを手に入れ、パワーアップするコナン。うれしそうな表情がアニメそのものだ。



う存分あはれ回れるように、ゲームジャンルはアクションとなった。しかも、原作にあったみごとなストーリー展開が存分に生かせるようにと、アドベンチャー要素まで組み入れてしまったのだ。

ゲームになっても、やっぱり コナンは元気だった！

走るわ、跳ぶわ、ヤリは投げると、コナン君のアクションは元気いっぱいである。非公式情報によると、彼のアクションパターンは108つもあるという——まあ、それは大袈裟すぎるとしても、そんな噂が立ってもおかしくないほどのハデな動きをしてくれるのだ。といつてもこのゲーム、ひたすら戦つていればエンディングを迎てしまふという単純な構成ではない。原作さながらのストーリー展開が、ちゃんと再現されているの

だ。しかも、物語はアドベンチャー方式で進行していくが、これはアクションシーンとのモード切替えナシで挿入されている。アツくなつたプレイヤーの心を、そのまま停滞させることなくストー

►アドベンチャーシーンはこんな感じ。TVアニメ版と同じ声が登場してくれちゃうのである。



リーの中に引き込んでしまうのだ。また、CD-ROM²ならではの声の出演には、TVアニメ版の豪華な声優陣を起用。ビジュアルシーンの充実度は、アニメファンをも唸らせることだろう！

►文字のバランスも良いし、元気があります。作者はきっと明快活な性格の方なんでしょうね。違いますか？

92年もがんばりま～す!! ビジュアルプログラム 岩附 宏和氏

小学校の廊下に貼ってあるような清々しい作品ですね。ひらがなの柔らかい雰囲気が、題材の持つ言葉の意味を、より深いものにしています。この題材は、いわつき氏が現在手がけている『未来少年コナン』の登場人物、モンスターさんの名セリフだそうです。新年のお書き初めに、このような題材を選ばれるとは、このゲームにかける並々ならぬ意気込みを感じられますね。「いやー、コレ（お書き初め）に関しては、お恥ずかしい限りです…。91年を振り返って思うことは、自分のプログラム・テクニックが未熟だったということです。今度は精一杯がんばります！」コナンは、ドタバタの痛快コミカルアクションです！ビジュアルもバッチャリだし、プレイヤーの皆さんに、爽快感を約束します」（いわつき氏談）

は
か
R
I
O
T
い
つ
き
わ
く



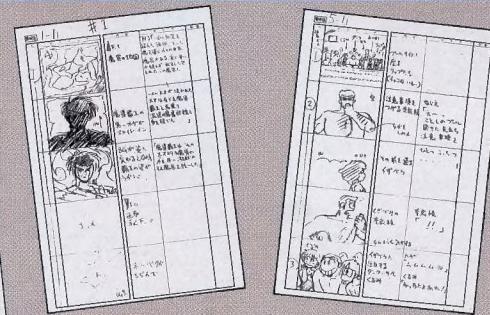
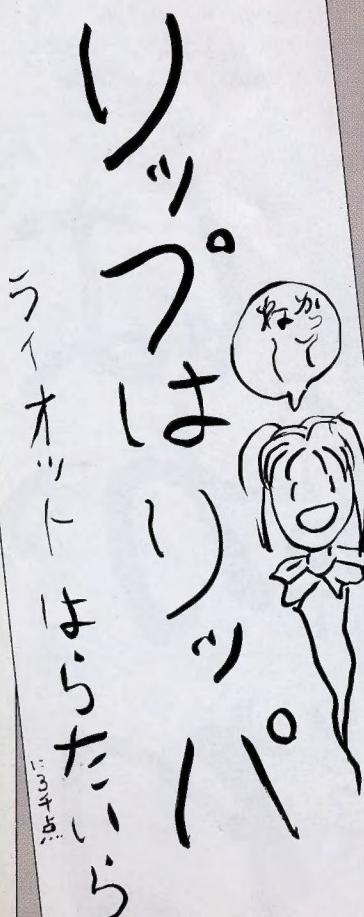
ROLE-PLAYING

魔法の少女シルキーリップ

かわいさが自慢のAVGが
あってもいいじゃないか！

今までにあった、どんなAVGにも似ていないAVG。『魔女っ娘アニメのゲームにおける再現』という、前代未聞のコンセプトに基づいて作られたこのゲームは、とにかくカワイイ♡AVGだからと言って、邪悪な敵を倒すために試練の旅に出るなんてのは、もう時代遅れだもんね。主人公は、魔法の国から王女様修行のためにやって来た、魔女っ娘リップ・11歳。プレイヤーの皆さんには、アイドルのごとく可憐なキャラになりきって、元気よくゲームの中で活躍してもらおうという趣向である！たとえ自分が男のコ（たとえ立派な成人男子）だったとしても、このゲームの中では11歳の女のコになりきるのだ。勇者や英雄になることに慣れきってしまったAVGファンにとっては、これは新鮮な体験となることだろう……。戦闘だ、レベル上げだと、そんな目先のことばかり気にせずに、ケガをした小鳥さんを手当てしてあげたり、困っているお友だちを助けてあげたり、とこどんヒューマンで愛しい冒險を楽しんでもらいたい。

▶何かと騒がれている、露天風呂のシーンなのだ。開発者は「取材」と称して温泉へ取材旅行に行ったのだろうか。



▲不思議なアヅをしたこのゲームの、ビジュアルシーンの絵コンテなのだ。実際の画面と見比べてみよう。

さらに変質性を磨き、後輩を引き離すっ！

企画・原作 遠藤正二郎氏

「91年を振りかえって、印象的な事件は、私の企画デビューソフト『ピーストウォリアーズ』の発売でした。92年は私にとって勝負の年になるでしょう。このままでは後輩に追い抜かれるのは必至。さらに前向きに変質性を磨かねばならないでしょう。さて、シルキーリップは、完全オリジナル魔女っ娘AVGです。今はなかなかこういう個性の

◀年明けを、ダジャレで飾るとはあめでたくて良い。リップは立派かもしれんが、はらたいらとは何者だ？

MEGA-CD
'92年3月発売予定



▲田園風景にたたずむヒロイン・リップ、11才だ。ペンダントで魔法をつかう、魔法の国の女王候補。

ゲームの舞台となるフィールドは、ハイソな街、東京・自由ヶ丘がモデル。実在するマップや建物が、アレンジされた形で登場する。最近では、銀河の果ての惑星や、時空を超えた世界などで展開していくAVGが主流である。しかし、このゲームで設定されている世界はあくまでも『ご町内』。そこには、ヒロイン・リップのライバルとなる、これまた美少女のイザベルや、おマヌケなガキ大将といったTVアニメにいかにも出てきそうなキャラたちが待っている。さあ、勇者型AVGの力ラを破り捨て、ラブリーAVGの世界へ旅立とう。

リップは暴力なんか使わない 女のコの感情で勝負するのだ

通常のAVGにある戦闘は、このゲームの場合『会話モード』となる。会話といつても、これはフツーの会話じゃないぞ（もちろん、情報集めのためのフツーの会話もアリだけどね）。コマンド戦闘における攻撃のやりとりのように、プレイヤーとNPCの間に、台詞の応酬が展開される！

『会話モード』に突入すると、リップには『嬉』『怒』『悲』の3つ感情が用意される。プレイヤーがこの中からひとつを選ぶと、この感情にあわせた台詞で相手に対応するというワケ。この感情の選びかたによって、当然、相手の出方も変わってくる。今までにあった相手の話を聞くだけの会話ではなく、本当の会話が行われるのだ。また、リップの特技である魔法も、どのような場所で、どんなふうに使うかで効果が変わってくるぞ。リップの使える魔法は、基本的には『変身の魔法』『念力の魔法』『気象変化の魔法』の3つ。これの使い方によっても、シナリオの展開が変わってくるのだ。しかも、イベントクリアの方法によって、リップが成長するときの性格が決まってしまう。リップが心優しい魔法の国の王女様になれるかどうかは、プレイヤーの手にかかる。



▲今度はプールサイドでのワンシーンだ、いそがしいぞ！（画面写真はいずれも開発中のものです）

強いタイトルを製作するのが難しい時代になってしましました。しかし、フロンティアスピリットは不滅です（遠藤氏談）。と、いった立派なコメントをくれた遠藤氏だけど、どういうワケか作品はフニャフニヤよん。やっぱり、変質なヒトなのかしらん。字に力のないところに、フシギと説得あるね。「かってね～」と叫んでいる女性の団はきっとリップかなー？ 応えてあげないと、なんとかとりつかれそうだから、よろしくね♡



ROLE-PLAYING

BABEL

時空の歪みの中に生まれた もうひとつの現代社会

23世紀に創造された宇宙船『アガメムノン』は、人類初のワープエンジンを搭載していた。しかし、この宇宙船のワープミスによって、時空に歪みが発生し、別次元にあった世界があるごとその中に閉じ込められてしまった。幾層もの時震雲の壁に取り囲まれ、独立した文明を築いてしまった世界……それがBABELなのだ。

BABELの世界は、独自の文明を持っているといつても、それはありがちなSFの世界でもなければ、ファンタジーの世界でもないぞ。あくまでも、もうひとつの現代社会なんだね！



だから、ここには
魔法はない（おま
じないや科学の力
を使ったものは
あるらしい）。
武器も剣やオノ

PCエンジン スーパーCD-ROM² '92年2月発売予定



▲登場する武器も、実際にありそうな兵器類がほとんどのアリサは重火器を使いこなす。



▲戦闘ではなく、イベントクリアによって経験値を稼ぎ、成長していくのだ。

いるのだ。そして、プレイヤー自身となる主人公も、よくある選ばれた勇者なんてのじゃない！ゼル（♂）は正義感の強い心優しい若者である。しかし、マトモなヤツではなさそうだ。職業といえば「危険な仕事を引き受けること」だし、趣味はバイク乗り…しかも、とても口が悪い。ゼルの相棒となるアリサ（♀）も、ゼルに負けずに口が悪く、特技はケンカとおんなのいろけだという猛者である（本当は素直でやさしい女のコかもしれないけど）。このふたりが爆弾やらバズーカやらを抱えて、未開の荒野を駆け回る。プレイヤーが、等身大のままゲームの世界に入りこめる……そんなRPGを目指して作られたゲームなのだ。



ではなく、銃や戦車などの兵器を使う。イメージとしては、世界大戦以前の戦争映画や、西部劇のようなもの。人間本来の強さを武器にした戦闘シーンが構成されているのだ。そしてさらに、俗にいわれるモンスターたちも登場しない。つまり、ザコ敵が存在しないのだ。BABELにおいては、戦闘もイベントで敵と遭遇したときや、敵方の陣地に殴り込んだときにしか起こらないのである！ キャラクターたちは、イベントをクリアしていくごとに経験値を得て、成長していく。経験値稼ぎや武器の買換えなどの『ゲームの手順』の部分は極力そぎ落とし、リアルな世界観とストーリーの中に、「驚き」「興奮」「感動」を見つけだしていくことが、このゲームの基本コンセプトというわけだ。

▼広大なマップ上に、数多くのイベントや個性的なキャラクターたちが散らばっている。



戦場に正月休みはない

企画・原作 菅沼恭司

「振り返れど、銷びついた過去はすでに忘却の彼方。されど、闇を照らす追憶のランタンは我が手にはなし」と、叙情的に91年を振り返ってくれた菅沼さんです。とてもドラマチックな性格の方らしいですね。RPGを作るにはぴったりの人物のようです。さて、この作品の題材ですが、オタクの皆さんにはお馴染みのガンダムですね。この作品で菅沼さんは「SIEG ZION——宇宙世纪0079。凍ついた宇宙で、熱砂のアフリカで、そしてコックピットで、呼ばれた勝利も、そして敗北も知らぬ戦士たちの生の証である」と、いうようなことを表現したかったそうです。初春の季節になっても、つねに戦場にいるような心構えなんですね。それにしても、下の方に書かれた『BABEL』の文字が、一生懸命にゲームを宣伝しているみたいでかわいいです。そして、ご本人が制作中のこのゲームについては、次のように熱いメッセージをいただきました……「もし、貴兄が嘲れ合いで作れば、そして遊ばれている現代。ゲームを忘れて心を熱くしてみたのなら、BABELをどうぞ。薬となるか、毒となるか、やってみるまでわからない。酒のような作品です」ふーん、酒かあ…。

►マークの描き方なんか、もうすっかり板についてるみたい。きっと、いつも描いてるんでしよう。BABELもガンダムに負けないほどおもしろいですよお//



SHOOTING

サイキックストーム

どんどんパワーアップして
バリバリ撃ちまくり！

シューティングの基本は、とにかく撃って楽しいということですね。このゲームは、そんなシューティング・ファンの心と指先をきっと満たしてくれるハズ。バリバリ撃って敵を倒し、

アイテムを出してそれを取り、パワーアップ！ そして、ボスはとにかくデカイのだ！ 用意されている自機は4種類。正確にいえば、機体は一種類なん

快感合体

サイキック代表 マコの宿題

PCエンジン スーパーCD-ROM²

'92年3月発売予定



◆どのパイロットを選ぶかによって、
攻撃パターンも変わる。

だけど搭乗するパイロット（これが4人いる）によって、その攻撃方法が変化してしまうのだ。

戦闘を重ねるごとに成長するという生きた戦闘機『ストームプリンガー』は、操るパイロットの精神力に反応して起動する。そして、パイロットの精神波動が感情の高まりとともに頂点に達すると、機体もそれに呼応し、とてもなく強力かつ、



ほどにゲインショットはアイテムをとる



巨大に変態する。この現象は『サイキックストーム現象』と呼ばれ、長時間使用することはできないが、究極兵器生命体と呼ばれるにふさわしい破壊力を持っている。2Pモードでは、この『サイキックストーム現象』はもっと過激になり、画面上にいる2つの自機が変型合体してしまう。シューティングは1Pで楽しむことが目的とされていることが多いけど、このゲームでは2Pモードのおもしろさも捨てがたい。スーパーCD-ROM²ならではのビジュアルシーンもふんだんに盛り込まれているぞ。



▲ここの一発のときにはサイキックストーム／嵐のように強力な攻撃で敵をけちらす！

ACTION

スーパーヴァリス

Sファミコン進出第1弾は
やっぱりヴァリスでキマリ

ヴァリスの戦士がついにスーパーファミコンの世界にまで進出する！ ストーリーのベースとなるのはヴァリスIV。ヴァリスの戦士に選ばれたレナが、女神となった優子の命を受け、悪の種族である魔幻衆とその王ガルギアに立ち向かう。PCエンジン版とは、ちょっと違ったストーリー展開になっているが、自慢のビジュアルシーンは可能な限り再現されている。また、アクションシーンには、ステージクリア時間に

スーパーファミコン
'92年3月発売



よってボスが成長していくという新方式を採用。速攻でステージクリアして、弱いままでのボスに奇襲をかけるという戦法も可能になった。レナの戦いを応援してあげなきやね。



▲空中庭園で戦うレナ。アクションシーンのビジュアルや操作性には磨きがかかる。



美しいステンドグラスで飾られたステージ。

戸締りはしっかりしよう！

メインプログラム 小野宏史

ドロボウに入られたそうである。小野氏は、それを教訓として、92年の目標を戸締りをしっかりとすること決めた。我々もそれを他山の石として、戸締り、火の始末には充分に気をつけるようにならねばならない。ところで、小野氏の作品であるが、新年にかける決意というか、希望というか、欲望というか……。とにかく、言いたいことは良くわかる作品だ。文字の誤りにも、抑えられぬ若さの鼓動を感じさせてくれる。「Sファミ版は、PC版よりも難易度を落としてあります。これは、いわゆるイッキにエンディングゲームだっ！」（小野氏談）

▲作者なりに完璧に書いた作品だそうである。恋人さえできてしまえば、どんなにドロボウに入られても恐いものナシだ！

**求
ム
恋
愛
人**

スーパーバリス おの



ROLE-PLAYING

コズミックファンタジーストーリーズ

銀河を巡る冒険が、
またさらにスケールアップ！

新ハード・メガCDを持っている、という皆さんおめでとう！あのコズミックファンタジーの1・2が、1枚のCDで楽しめちゃうという豪華なソフトができちゃった。と、いっても乱暴に2つのゲームを1枚のディスクに収めたというわけじゃない。御存知ユウとバンの冒険をひとつのストーリーとして楽しめるように、新たなオープニングビジュアルやエンディングシーンを追加したパワーアップ版なのだ。とにかく、一本分だけだって相当なボリュームのゲームなんだから、コレがまとめて遊べちゃうなんて夢みたいでしょ！？

ストーリ一面でカットされた部



▶自慢のアニメーションには、さらに強力に、どこかくそく、よく動く！



分は一切なし。もちろん、マップだって、2つのゲームにそれぞれちゃんと用意され（1の舞台は惑星ノーグ、2の舞台は惑星イデアだったんだから当たり前か…）てるし、前2作に登場したキャラクターたちは、全員ちゃんと登場してくれるよ。

ゲームシステムの方は、より楽しく遊べるように一部改良。セーブやステータス確認が簡単にできるシステムコマンドが追加になり、戦闘シーンでの敵の表示方法や、コマンドの入力方法などを統一。スムーズに1・2の冒険がプレイできるようになった。ストーリー展開や、ゲーム全体の雰囲気はPCエンジン版そのままだけど、より完成度の高いRPGに生まれ変わったというわけだね。

ユウもサヤも、バンもリムもみんな生まれ変わったみたい

メガドラ版のビジュアルシーンを見てみると、なんとなくユウがオトナっぽくなったような感じがする。新生ハードの威力を生かせるように、細かな部分でのバージョンアップがされているのだ。サウンド面でもPCエンジンになかったものが期待できそうだね。さらに、すでにコズミックファンタジーを存分に楽しんだことのあるユーザーのために、メガドラ版には特製オマケビジュアルも追加されてるよ。お楽しみに！

MEGA-CD
'92年2月発売予定

RIOT



精緻のコズミックファンタジー・ユウ。メガドラ版でも思いっきり活躍してくれるよ。

人間として生きたい

グラフィック 岩田隆樹氏

「今年を振りかえってなんかいる、あつという間に来年になってしまふような気がする。いろいろ考えるのはやめよう。92年はぜひとも人間として生きていきたい。ところで、この作品はある人物に強要されて書かされたものである。尻子玉とは、カッパの大好物らしい。ちなみに私はキュウリが大嫌いだ。でき上がったモノを見て、自分がイヤになった…」（岩田氏談）。コズミックはすんげーかっこいい！ オイラもがんばるっつ！ もんもはかわいいと評判だつち！ PSもんも♥

▶自分がイヤになつたにしては、自信に満ちた書体だつち。元気を出すつち！



傑作

女様上位

もしもうダメ

尻子玉

レディファンタム企画の三橋氏の達筆。

うつ氏（宇津氏）からはコズミックの一押しを受けた。

BABEL企画者ベベ氏より愛をこめて。

リバブリーナン

鬼

忙中有序

▶リバブリーナンはダジヤレジが好きらしい。

▶プログラマー川出氏は謙信ファン？

川出

テレネット FAN GP

さ~、これが本当に今年最後のテレファンGPだ!
頑張った人もそうでない人もまた来年なつ!

何でも言いたい放題コーナー

オレにもしゃべらせろ!

+3 ★ついに僕が住んでいる、超田舎の町から9キロ離れた市に、「ウェーブ」という、田舎にとってはかすぎるデパートが、憎くたらしく、いいかけんな店の前にてきた。しかし、田舎もんの僕にはハデな店よ、ちっぽけな店の方が買いやすいし、長いつき合いでから。というので、いいかけんな店の方で、スーパーシステムカードの予約をしてやることにした。が、「予約なんかしなくとも、発売日に来れば余ってるだろうから。」といって予約を断られてしまった。発売日に行ってみると、もう売り切れたといわれた。もう、てめーの店でなんか、二度と何も買い物してやらないからな~!!

山口県 TC-5654 アレイユ

②大きい店のほうがいいじゃん。小さい店だと「見られてる……かもしれない」って思っちゃって、なんか買いかないかあ~?

+4 ★メガドライブが届かな~い! ゲームを買ったのはいいが、本体がないので新作ができない。イースIIIは買わなかったんだよ。本当は、買えなかつんだよ。だって10時開店で開店時に買ったのに売っていない! そしてこの日が最低、アホ・PCエンジンの超ゲームが発売されるとか、朝から20~35人位並んでいました。僕はモンスターワールドIIIとイースIIIを買ひに来たんですが、他の人たちはドラゴンスレイヤー、ボビュラス、天使の詩、

バニラシンドローム、スーパーシステムカードを買ってました。やドラゴンスレイヤー。中でも天使の詩は、かなり売れてましたよ。ここで超特報! 11月1日金曜日、ソニック・バックを買う。ウルフチームからメガドラが届かないからである。クソ~、エルヴィエンントかえせ~。大人気で売り切れみたいですね~。

東京都 TC-5556 吉野実

③あのさ~、いつもたくさんおハガキくれてうれしかったけどさあ~、実はね、すごく読みにくいだつ! 他のハガキは読み切れなかつたんだもん。

+3 ★やった~! ヴァリスのCDシングルが当たった。最高うれしいよ~! なぜなら私は、18年間一度も懸賞に当たったことがなかったんだ。私は運がないんじゃないかと思い込んでいたところだったのに、この時の想い出は、一生の思い出になるだろう。

山口県 TC-4729 山本昌彦

④それはそれはよかったです。これで来年から運が向うするといいね。そうだつ、宝くじ買ったか? もし当たつたら連絡くれ、友達になろ~ぜ。

+3 ★テレネットさん、こんにちわ。10月から始まった、「ストーリーナイトマーガーナ」を毎日かかさず聞いてあります(地方の方、すみません)。23:50からと、厳しい時間

いつもはここで、「今月のポイント集計」をやってるけど、今回は最終集計発表つ! ということで、プレゼント商品やコミックJU MBOの結果、そしてテレファンGPの最終結果発表を、P14でダーンつ! とやってるからそっちを見てね。話は変わるが、みんな新しいコーナーを考えてよ。難しくなくて誰でもハガキが出来るよ~のがいい。ノーテンキでイカレボンチなのがいいな~。最近、難しいことをゴチャゴチャ書いてくるハガキが増えてきて、読むのがちょっとヤダ……。

ですが、眠い目をこすりながら頑張ってます。どうしてもっと早い時間にやってくれないの? やはり、たかがゲーム番組。ゴールデンタイムの西田ひかる、千葉あきはにはかなわないということか。それ、文化放送なんだ! 僕の家では、に何で文化放送文化放送だけ受信が悪くて困ってるんだぞ。今までこの番組を知らなかつた新会員の皆様。今日からもいい悪い事はいわん。聞け。(はたして、これが載るまで番組は続いているのだろうか。)

神奈川県 TC-5545 痛快おぼれはっちゃん

⑤お姉~さんはこれ聞いたことないけど、結構聞いてる人が多いみたいよ。他にもハガキが来てたもん。おもしろいらしいから今度聞いてみよ~つ。

+4 ★私は知ってしまった。某岐○高校の電算機部かエプソンのシステムを100枚以上コピーして、その中にハイハイキューブなるへんてこなものを部員につくらせて、それを売り部費のたしにしている。同部員の僕はそんなことをしている○井先生の頭の中が知りたい。しかも、その亀○先生はアダルトゲームとシューティングゲームを部室でやつたら、退部させるといったのだああ! VALISはアクションだ! 退部を避ける僕と、シューティングといつて退部にしようとする先生、PCエンジン・ロム²をパ力にしてセガを神とする友人N。どっちが正しい?

愛知県 TC-6402 NADIA命

⑥何だかよくわからないけど、あやしい……。それより亀井先生よ~、アダルトはともかく何でシューティングがダメなの~? ね~、なんでよつ!

みんなの ◀ お知らせ ▶ コーナー

★『第二回ジャンケンGP』のお知らせ! ルールはトーナメント方式で、参加者全員にスタートポイントを3P配給します。あとは一回勝ち抜くごとに+1P。そして優勝者には、何と+10Pだつ! 応募方法はハガキに、1手~3手の作戦(グー、チョキ、パーのいずれかを3つ選んで書くだけ)、住所、氏名(あればP/N)、TC-NO(年齢も書いてくれるとうれしい)。あとポイントの配分を、一般部門かART部門かを記入してね(ないものはすべて一般部門に加算されるよ)。以上を記入して下記まで! 締め切りは1月18日だよ!

〒862 熊本県熊本市長嶺町2056-276

西山竜也 方 「ジャンケンGP」係

★スペシャル企画「男性キャラ人気投票」を行いたいと思います。ハガキに、好きな男性キャラ(ゲ

ーム名・機種名も書いて)、そして一言を添えて下記まで送ってくれ! 締め切り2月末日

〒377-06 群馬県吾妻郡中之条町四万2962

唐沢将希 「男性キャラ人気投票」係

★我が中空知工務店が発行する『RUN to OVER!』の発売日が、1月12日に決定しました。出筆陣には我がスタッフの他に、とにかくん氏や獅子伯氏、齊藤まるも氏などが参加しています。発売日は1カ月か2カ月おきに予定しています。定価は送料込みの450円です。ゆ~ぎへの交流を楽しんでもらうこの本を、今後ともよろしくお願ひします。本の購入希望や、またまた続く作品応募は、下記の住所まで。

〒745-06 山口県熊毛郡熊毛町大字中村777-234

田代方 TC-5771 小説降人

各 +3

今号からこのコーナーを作つてみたけど、お知らせがあるときだけのコーナーだからね。伝言板のつもりで利用してつ。ただ、あんまり個人的なのはナシにしてね。それからこのコーナーは必要があれば、今回のように住所を載せる事になると思う。けど、せつかく「ゆ~ぎやら」を盛り上げよう頑張ってくれてる人達に、不幸の手紙などを送るようなヤツはもういいはず! ずえ~つた! 絶対やめてよねつ、そういうのはつ! それから、他にも新しいコーナーを作りたいと思つてゐるんだけど……。お手軽で、誰でも参加できる簡単なもので、字数が少なくて……。字数が多いと読むの大変だし、原稿あこすのがまた大変(これもお仕事なんだけどね)。そんでね、おもしろおかしいのがいいな~、最近なんかカタくてね。笑わせてくれるようなハガキが少なくて……。新会員もドツと増えたことだし、これらでちょっと新しいコーナーをみんなで考えましょうではないか! おもしろそうなネタ待ってる。

何でもかんでも ベスト10

+3

★宮沢りえ写真集発売翌日における妖しい奴ベスト3！ 3位、休み時間に、ほとんどの男が写真集に群がっている中、教室の隅で 宮沢ファン 位、「俺はそんなの興味ない。」といながら書店の予約リストの一番上に名前を載せてたS。1位、写真集を一通り見終ったあとそそとトイレに向かったM。次点、「もう俺、飽きたからいい。」と2人揃つて目の下に隈を作つて妙に疲れていたYとO。

香川県 TC-2690 Pampiuu-cat

②まだ見てないよ～。見たいんだけどな……。誰か買つてくると思ったんだけど。りえちゃんの裸はHじやないからいいよね～。ふつ、まだ子供よ、子供。

+5

★我が校のこえ～教師ベスト10！10位=ヤンキーな女教師。9位=試合の日、テニス部の人を片道1キロぐらいい離れている銭湯に案内するのに、卓球部の僕を使つたゴンジイ。8位=一回提出物を出さなかつただけで留年させる書道のシイサマ。7位=怒るとパンチ・キックだけでなく、バットまで投げるトウゴウ。6位=口数は少ないが妙に迫力がある外人

ゲームレビューのコーナー こんなゲームだったよ

+3

★MD版『YS III』のレビューをします。前にMSX²版をやつたので、それと比較しようと思ったのに……、すごいデキだ！ 操作性もいいし、MD初ではなかろうかと思うインターレスマードの使用（あまり使用しなかったけど）、スピードも早い。今までのテレネットの 一味違う ゲームとは漢字で、字が大きくて見やすい。ただひとつ不満があるんす。それはエンディング。あのグラフィックだけは変えてほしかった。オープニングがよかっただけに残念だなあ～。評価は90点は必ずいく出来た。MDユーザーは、ぜひやってみよ。ちょっと音楽がイヤーンだったけどね。

熊本県 TC-0623 西山竜也
②ごめん。このゲームよく知らない。でもメッセージが漢字というのはいいなあ～。

+3

★「マスター・オブモンスターズ II」をレビューします。このゲームの最大のおもしろさは、やはり自分の配下のモンスターの成長ぶりを、親のような立場から見られる事だと 我が子 のように愛着がわき出思ひます。わたしもそんな状態です。でも少し難をいえば、ストーリー性が中途半端だなどいうことと、難易度を下げた方が楽しくプレイできるかなつ。

神奈川県 TC-2733 ぐりふおん
②このゲーム人気があるらしいね。でもモンスターをわが子のように……、つやぱりちょっとアブ。

+4

★『ワールドジョッキー』をレビューします。このゲーム、競

ステウェイへブ。 本気のパンチ を70数5位=生徒に 発くらわしたことのあるというジイサン。4位=あらゆる格闘技をマスターしている徳商のサイ様。3位=サイ様でさえ逆らうことのできないティシ。2位=ゲーセンに行くと停学にするという、とんでもね～校則をつくった、にせ校長。1位=校長と理事長の座についている我が校の最高権力者リショウ！ 名前がベスト10なんだもん、たまには10まで書いてあげなきゃね！

山口県 TC-5654 アレイユ

③えらいつ！ TCNO書き忘れた気がしたので、もう一枚送り直すなんてつ！ たしかに最初のはNOがなかったよ。しかもきれいにワープロでありがとう。

+4

★今年超感動した映画ベスト3！3位=ホームアローン。見てない人はコメディ物と思ってるかもしれないけど…。2位=シザーハンズ。これはどっかで大人のため SFX映画 といっていた気がするが、その通りだと思う。感動しやすい人はタオルを持ちましょう。1位=ターミネーター2!! 本当にいいですよ。とにかく一度御覧あれ！ 涙トハドバですよ。

栃木県 TC-5317 マリンダ-01

④シザーハンズってフレディーのツメをかくしたような、パンクな兄ちゃんが犬の前髪を切るあれでしょ？

馬好きな私からいわせていただくと、こんなもん競馬じゃねえ～！ です。内容的にはレースとして多人数でプレイすると、興奮して楽しいのですが、1人用でやっているとボタンを連打してるだけで 楽しい！ つと思ってしまいます。それと、スタミナのある限り逃げまくれ！ という、追込という言葉をほとんど無視した競馬なら、ムチは数回しか使わず、先行するか追込にするなどの、勝負としてのかけひきをもっと大切にしたゲームのほうがよかつたと思う。そこでテレネットさん！ これらを参考にして、是非、競馬のゲームを出してください。

埼玉県 TC-5563 トウカイティオー

⑤も～、ゲームはゲームなんだから～。関係ないけど最近の馬券売り場はきれいになつたね～。

+4

★天使の詩をレビューします。S-CD-ROM²の第一弾ソフトということで、アクセス回数が非常に少なくなっています。ビジュアルシーンは少々地味だけど、濃厚なストーリーや細かいシステムなどが、この作品を盛り上げている。フィールド上で敵と出会うと画面が切り替わり、ラスースクロールで戦闘シーンになるところが一番気に入りました。魔法は普通のRPG 4つの種類 に分けられていと違って て、とても使い安くなっている。そして、パーティのキャラが小さくてわかりにくいところがちょっと残念です。

愛知県 TC-5141 麗夢

⑥うちの天野ひよん吉氏はジトガ死んだ時、「あ～つ／ジトガ～！」と叫んで泣きそうになつたなあ～。

+5

★シミュレーションの鬼、光榮から発売されている『提督の決断』をレビューします。このゲームは、第二次世界大戦を背景にしたもので、プレイヤーは日本軍か連合国軍（アメリカ）を選択し、海軍の最高指

+3

★むかつCMベスト3！ 3位、クリンドゥー。あの変な女の人が「クリンドゥー、ほほほ」といつて便器を拭くのはなん 吉田栄作 が出演するCMだ？ 2位= こいつはドラマに出るようになってから、男どもに相当嫌われるようになったんじゃないかな？ 1位、「JO」のCM、「JOどこ？」や「いいJO」などといつて江口洋一を出したのはまちがいた。髪の毛がむかつく！

栃木県 TC-4976 そうきち

⑦あいつ、プリンビューアになってたぞ。吉田はどうして「うおあ～！」って叫んでるのだろう。

+2

★新会員の悩みベスト3！ 3位、ゆへぎやらがいつ来るのかわからないので、月初めはいつもトキドキである。2位、ARTぎやらーは何に描いて出せばいいのでしょうか？ 1位、『夢幻戦士ヴァリス』はすでに アニメ化 になっていると思っていて、た！ なぜならFC版ヴァリスのCMがアニメーションだったからだ。Vol.21のはみだし通信を読んでポーセンとした。私はFC版が出てから3年間以上も探し続けてた。

千葉県 TC-6657 夢吏南代

ドキドキしながら待つところに趣があるんじやん。ARTは、ハガキ4枚分の大きさ以下の紙ならOK。

令となつて敵艦隊を全滅させるか、すべての軍事基地（都市）を占領するのが目的です。すごい所は、原油備蓄、資材、工業力、技術力というものがあり、 当時の日本 （アメリカ）に基盤設定が づいて組み込まれているということです。当然、初期の段階では日本には不利な設定で始まります。例えば原油、1ヶ月に入つてくる量がアメリカに比べると20倍近く差があります。その他の面に対してもアメリカの方がはるかに上です。これじゃ、日本は絶対勝てないぞ！ と思う人、ご安心あれ。原油備蓄なら、インドネシア等を占領することで増大し、兵器ならドイツ、イタリアに貸与してもらうか、大量生産すればいいのです。しかしアメリカは強い。

京都府 TC-6297 金八先生

⑧…………。あ～、冷え込んでたな……。お茶でも飲もうかな、お茶でも……。戦争モノの類は嫌いだよ。映画でもなんでも。

+3

★今日は、『天使の詩』のことについてとことんいわせてもらおう。まずは良い所は、ストーリーが良すぎる。音楽がいい、芸が細かい、以上。そして悪い所は、はっきり RPGがおまけ かと思ういて、 かと思うほど簡単。やろうと思えば1日でクリア可能だ。それと、同じ系の魔法のアニメーションを同じにするのはいけない。これだと強力な魔法を使っても、見た目でその強力さがわからない。それから僕の友達にやらせたら某メーカーのDQIVとFFIIIに似てるといわれた。それと、関係無いが『ヴァリスIV』は簡単すぎる。『夢幻戦士ヴァリス』はもっと難しくしろ。

東京都 TC-4887 コラムスのバカ

⑨ヴァリスIVが簡単すぎる……だと。うつそ～、やつた～、本当にかよ。結構こづつたと思うけど……。

★わーい、わーい。アンケートハガキを出したたら（もちろん日アレを推しました）、ゲームが当たりました！ 私って、とても幸せなヤツです。やっぱり「たかをさん」のいうことは聞いておべきですね。でも中間試験前日に届いた……、何で不幸な人生、光には闇がつきものですね。PS そのうまい事があると、私は信じている。群馬県 TC-3667 MASTER

情報提供コーナー

私だけが知っている

+4

★私も含めてゲーマーのみなさんは、お金がなくなるとすぐつまらないゲーム（又はゲーム機）を売りに中古屋に行きますね？ ては、ゲームの売却価格はどのように決定されるのか、僕の悲劇話も含めてみなさんに教えましょう。12月13日発売のPC-Engine LTを買うために、PC-Engine GT+TVチューナー+ACアダプター+COMケーブルを売りに行きました。僕は少なくとも2万円以上で売れると思っていたら、なつ、何と上
たった7800円でした。店の人に理由を聞いたら、売却価格は人気によって決まり、しかもオプション系は定価の10%ですか、買いたくないそうです。GTは定価が

+2

★コスミック3「ヤンの大冒険」発売！ というところで親に起された。テレネットさん、絶対にニヤンを主役にしないでくださいよ。絶対ですよ！



④どーもつ。みなさんお元気ですか？ もう、お正月ですね。これでまたひとつ歳をとるわけですね。来るならコイツ！ って感じだぜ。ふんつ。さて最初は、MASTERの変な友達から。これは、ボツにしようとしたんだけど、みんなにもゲ~って見せたかった。次は、TOMOの愛犬チビと、その子供たちのガラ、ダーク・シユナイダー、ネイ。かわいいよ～♥ このな~んにも考えてないぜって顔のネイ。お母さんのチビは熊に似てない？



▲群馬県 TC-3367 MASTER

⑤「ラガ」ちゃん♂。数ヶ月前、交通事故にあってしつぽが変形しちゃったんだって。

高いため人気がなく、このあります。後日キャンセルしましたけど……。

岐阜県 TC-4576 ラジカル=カンパニー

⑥800円ほちよと悲しいなつ。でも人気がないと、買い取ってから売れなくなるもんね～。「こつちどら、遊びでやつてんじやね～んだよつ。」つてカ？

+5

★Vol.19で「ドラゴンクエスト」の作曲者、すぎやまこういちは、「帰ってきたウルトラマン」の作曲者でもあると書いたけど、この前始まった「ドラゴンクエスト・ダイの大冒険」の主題歌を歌っている團時朗は、何と「帰ってきた郷秀樹」をやつてた人なん「ウルトラマン」の郷秀樹ですよ～！ 他に、8チャンネルでやっていた「ドラゴンクエスト」の勇者の声は、初代ウルトラマンのぬいぐるみの人である。それから「太平記」には、ウルトラセブンのモロボシダンの人が出ていたのだ。すごいだろ～。（？）

大阪府 TC-2900 麻生相太郎

⑦ね～、なんでそんなこと知ってるの～？ ウルトラマン関係に詳しいね。でも、ぬいぐるみの人が声優さんってのはすごい。変なの。

+3

★僕は知っている。その1は、FC版の「ヴァリス」の攻略本のP

64に、めあ～んと、優子のパンティーのスカートがめくれて純白のが、ちょびり見えたナースなイラストを見つけた（誰だ！ こんな大胆な優子を描いたのはっ）。僕には絶対許せないことだ。その2、「ヴァリスIV」でステージ1～3が始またら、夕日の背景をよく見てみよう。なんと、ウルトラマンが怪獣2匹と戦っているのだ。う～ん謎だ……。

愛知県 TC-5141 鹿夢

⑧PC版「ヴァリス」の優子ちゃんは、スライディングすると白いパンツがしっかりと見える。それだけでなく、パンツのぶら下りも見えるといううわさが……。

みんなに動きもの!!

にしても、この子供たちはど～して股間にたかってるんだろう……。R・ソイルの家はヨソの家の犬だ。これはシェットランドドッグでしょ？ 別に自分で飼ってなくていいんだけど、それならそれでご～く変な顔してるとかそういうのがいい。最後が猫のラガちゃん。じゃれたそうな顔がなかなかハンサムさんだ。前にもいったと思うけど、何でもいいんだよ。亀とかハムスター、は虫類でもOKよ。じゃ、来年もよろしくねつ。

▼神奈川県 TC-4899 TOM SAWYER

⑨近づくとこのように逃げる、R・ソイルの家の犬なんだ。



+3

⑩青い眼ガ「ネイ」ちゃん。赤い眼ガ「チビ」ちゃん。



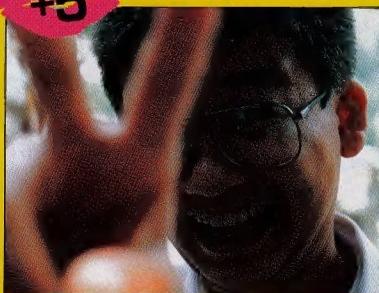
▼神奈川県 TC-4789 R・ソイル



+8

⑪宅三郎（仮名）病弱な才タクだそだ。宅八郎を愛し、崇拝しているらしい。短気、根暗、隠り性の3拍子そろった最低の性格。

+5



▲神奈川県 TC-5545 痛快おぼれはっちゃく

新年に向けて、今までのおさらいで～す。覚えろよっ!!

⑫そうそう、そろそろ年会費の時期だね。引っ越ししたり、する予定のある人は、必ず連絡してね。せっかくお金払って住所が違うんじや届かないぞ。その場合も、TC-NO・住所・氏名をはっきり書いてくれないと（特にTC-NOが大切なんだぞ）、間違いが起きやすくなるん

だ。それから「ゆ～ぎやら」のハガキのほうも住所（都道府県から全部）・氏名（PN）・TC-NOがないものは絶対ボツッ！ 細かいことをタラタラと書きたい人は封書にしてよ。お～っと、あとPNは変えたきや変えてもいいけど、覚えてやんないよ～。ほとんどPNで覚えてるんだもん。

それでは、よいお正月（冬休み）をば～!! おつと、そうだ！ どうせモチ食って、ほ～つと、ダラ～つと過ごすんだろうから、その間に新しいコーナーでも考えて貰えるとうれしいなあ～だ。じゃあ、またねつ！

コーナー名を書いてね♪

〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル
日本テレネット第一開発事業部ゆ一ギヤラリーオオオオオ係

ART ぎゃらりー

いや~、寒いでんな。
こお~寒いんじゃ、イラスト描く
手が、かじかんでしようがないだろうが、
来年もひとつ、よろしくねっ♥



▲千葉県 TC-5020 駆けぬけの魔女



▲岩手県 TC-2927 EAR RING



OPERATION RUNNING STREAK

●奈良県 TC-6229 矢塚知成
◎前回に引き継ぎで、とってもいいねーだわ。



福岡県 TC-5956.9
◎パソコン時代のユーザーさんは
よく描いてくれたよ。



◎キミは彩色のセンスが良いね。
早くマンガちょーだい。



◎服とかナイフとか資料見て
るんだろうな。かつこい。



◎ちゃんと描けてるよ。鏡の
模様も譲ってるね。



◎他の作品、一部ハガレちゃ
ってたよ。もつたない。



◎鳥肌が立ってるわ。こあゆ
うの好きだよ。



◎キミの描くヴァリスキラは、原キャラの詩が非常によ
しいぞ。今度それはつかり特集してみてはどうかな?



◎あらま、3回も描き直してくださったなん
て光榮ですわ。色エンビツの使い方が上手だ
ね。ちなみにクレアの髪はブルーグレイだよ。



◎SSじきなつていいじゃん
画面にからブレイしてみて。



◎勇闘気分ちょっと違うけど
こあゆのまだまじばい。



◎センスバッヂ、今までの中で一番の
アキだ。今度あたしに一枚描いてね。



◎ヴァリスキラはPCエンジン
なんだかな。



◎すごく雰囲気てるよ。今
度は明るいの描いてね。



◎アクセサリーのアレンジが
良いです。かわいい。



◎12号連続採用あめどう。



◎12号連続採用あめどう。
これからもヨロシクね。



◎だんだんうなまんすう
あだしまもタコヤキ好きー。



◎絵は上手いのに、なぜ書の
字は汚い。精進せよ。

●奈良県 TC-6229 矢塚知成
◎前回に引き継ぎで、とってもいいねーだわ。

●福岡県 TC-5956.9
◎いいねーに嬉しいあるけど、小さ
いから見えないだろうな。

●兵庫県 TC-4910 ひでちん
◎パソコン時代のユーザーさんは
よく描いてくれたよ。

●神奈川県 TC-5055 ひげ吉
◎センスバッヂ、今までの中で一番の
アキだ。今度あたしに一枚描いてね。

●香川県 TC-6830 ボーネル
◎絵は上手いのに、なぜ書の
字は汚い。精進せよ。



お~っと！場外乱闘だ一つ!!



1991テレFANグランプリ ポイントレースプレゼント発表!!

待ちに待ったテレFANグランプリ豪華商品発表だつ!! すごいゴージャスでしょ? 大盤振る舞いだぜ! これらを貰える方々、キミたちは幸せ者だ~。

ARTぎやらり一部門

1位



2位



3位



4位



5位



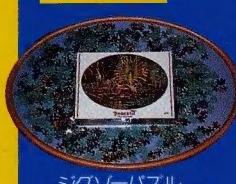
6位



8位



敢闘賞



ベストキャラ賞



特別賞



うごきもの賞



ARTぎやらり
1~5位



副賞

7位



9位



10位



一般部門
2位



4位

スーパーファミコン

3位



6位



7位



8位

天の声バンク

6位



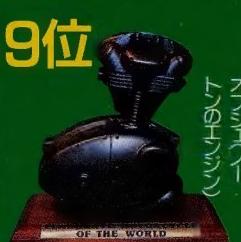
7位



8位

天の声バンク

9位



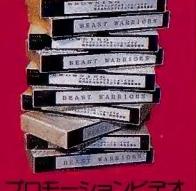
10位



一般部門
1~5位



各部門6~10位



30

ポイント争奪
一獲千金 コミック JUMBO

最終結果発表!!
闇天使ついに逃げきる!!

まず第三回『9大アーチスト夢の競艶・試練の18コマ連続完成問題』の結果からみていくことにしよう。これは当初18コマ完全につなげないと正解にしない、つまり完ペキな正解かまったくダメのどちらかという、より苛酷なシステムにする予定であった。しかし意地悪も度を超したのか、正解者は1人もいない有様。これではマズイというので、なんコマ当てたかで競うという消極的なレースになった。見事(?)11コマ的中、うち5コマを連続して当てた忍部ヒミコがトップ。ちなみにこの人の回答ハガキには「こんな難問を出すなんて……日テレの入社試験はもっと大変なんだろうなあ」と書いてあったが、こんな入社試験を課したら誰も入れないぞ。もひとつ話をそらすと、連続正解はTC-6788古賀武雄とTC-3649新参丸が6コマでトップを分けた。とにかくDやKのコマをどこにおくかで頭を悩ませたユーザーが多かったようだ。

さて見事30ポイントを取得したのは、全三回を通じてトップを守り抜いたTC-3044闇天使だ。やはり第一回での貯金がモノをいったらしい。今回の難しい問題もしっかりと9コマ当てており、文句なしの優勝といったところだろう。お正月からラッキーな闇天使君、おめでとう。他のみんなもよくがんばった!

3号にわたってユーザーを苦しめてきたコミックJUMBOも、ようやく最終結果を発表するに至り、喜びに堪えない。ダンプカー3台分もの応募ハガキが届く日々が終わるのかと思うと悲しいが、張りきって三回分の解答と、総合優勝者を発表していこう。

第三回『試練の連続完成問題』解答

①R→ ②H→ ③P→ ④A→ ⑤C→ ⑥E→ ⑦Q→
⑧O→ ⑨D→ ⑩F→ ⑪J→ ⑫B→ ⑬I→ ⑭K→
⑮M→ ⑯N→ ⑰G→ ⑱L

第三回成績上位者

正解	正解率	会員番号	ペンネーム
11/18	61%	TC-5474	忍部ヒミコ
9/18	50%	TC-3044	闇天使
7/18	39%	TC-5818	重巡高雄
7/18	39%	TC-6788	古賀武雄
6/18	33%	TC-2673	MYB
6/18	33%	TC-3649	新参丸
6/18	33%	TC-4853	吉田隆
6/18	33%	TC-5076	みおきまさみ
6/18	33%	TC-5545	痛快おぼれはっちゃん
6/18	33%	TC-6241	ツルモク正太
5/18	28%	TC-0850	こひつじ
5/18	28%	他3名	

通算成績上位者

正解数	会員番号	ペンネーム
20/36	TC-3044	闇天使
16/36	TC-5474	忍部ヒミコ
14/36	TC-5076	みおきまさみ
13/36	TC-2673	MYB
13/36	TC-3649	新参丸
13/36	TC-4762	かしこ
12/36	TC-2593	吉川ゆみ子
12/36	TC-4170	FACT
12/36	TC-4789	R.ソイル
12/36	TC-5563	トウカイティオー
12/36	TC-5818	重巡高雄
12/36	TC-5923	小室晃樹

テレFANグランプリポイントレース
入賞者最終結果発表!!

GP受賞者は「らんだむあくせす」「MASTER」に決定!!

一般部門

順位	ペンネーム	TC-NO	ポイント
1	らんだむあくせす	2745	36
2	西山竜也	0623	33
3	そうきち	4976	32
4	MASTER	3667	31
5	トウカイティオー	5563	30
6	りんな	2667	29
7	Pampuu-Cat	2690	28
8	悪魔和尚'	2823	26
9	R.ソイル	4789	25
10	平山浩一	2710	24

ARTぎやらり一部門

順位	ペンネーム	TC-NO	ポイント
1	MASTER	3667	58
2	CHIBI	3586	57
3	闇天使	3044	56
4	ひげ吉	5055	55
5	EAR RING	2927	54
6	麻生美鈴	3261	45
7	馬花月童児	3183	44
8	小林真奈美	3280	41
9	サイレントマン	5255	40
10	没	5952	39

GPの最終結果は御覽の通りになりました。一般部門は、らんだむあくせすの逃げきりっ! ARTの方は、危なかったもののMASTERが1位をキープ。コミックJUMBOの闇天使の30Pが加算され突如3位入賞ということ! MASTERは一般の方でも、4位入賞すごい! いつもた~くさん、ハガキとイラスト送ってくれるもんね。ボツの量も一番かもよ。みんなおめでと~。

	ペンネーム	TC-NO
敢闘賞	麗夢	5141
特別賞	高部里美	2756
動きもの賞	田代暁彦	4725
ベストキャラ賞	新参丸	3649

INFORMATION 情報ひろば

「コズミック・ファンタジー」 ガレージキット通信販売開始

コズミックの人気キャラが、かわいいキットになって登場したぞ！ 全国どこからでも買える通信販売で手に入るのだ。取扱は株式会社通販部：〒617 京都府長岡京市開田1-18-27 ☎075-955-2087 FAX075-955-0272。書留注文・小為替・振替【京6-20278（株）ボックス】は郵便にて、もしくは直接電話。

FAXによる受付けもOKのこと。値段は単体の価格に送料（郵便¥400、宅配¥800）と消費税をくわえればよろし。くわしくは月刊ホビージャパンや月刊モデルグラフィックスなどの模型誌上ボーグスの広告を参照。お店の場所も載ってるよ！）

コズミック ファンタジー 商品リスト

- | | |
|-------------------------|-----------|
| 1/12スケール ユウ・サヤ・もんも三体セット | ¥3000（税別） |
| 1/8スケール バン | 近日発売 |
| 1/8スケール リム | 近日発売 |



▲これが三体セットの陣容。パッケージは越智先生書き下ろしのセルだぞ！

特別プレゼントだっち

さて、この発売を記念して、メーカーのボーグスさんが、ユウ・サヤ・もんものキットを各1点ずつプレゼントしてくれるそうだ。コズミックの作者であり、キャラクターデザイナーでもある越智一裕さん直筆のサイン入りという貴重品。コズミックファンならそろえておきたいアイテムだね。さて宛先はいつもの住所の『やっぱリコズミックのガレージキットが欲しい』係まで。（当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。）

住所不詳の方々WANTED

話は変わるが、前号でお知らせした『ヴァリスIII攻略ビデオ』を申し込んでくれたユーザーに、ビデオが届かない（住所が変わった？）人がいる。その人たちの名前を右に書いておくから、ユーザーズクラブまでご一報ください。よろしく。

島根県 佐々木 浩
長野県 岩下 勇
京都府 河合 秀喜

from……Editors 〈編集後記〉

●最近、ハガキのパワーが落ちているような気がしますよ。なんだか面白いお手紙お待ちしています。それから、PCのヴァリス良いデキですので期待してください。私なんて自分で作ったキャラにホレてしましましたよ。（猫）

●前号から仲間入りした④です。実は、ゆーぎやら編集唯一のレーザーソフト社員だったりする。俺とここにアコとマコっていうキャラ一騒ぐ女の子がいるんだけど、あいつらも応援してやってくれ。じゃまた!! （大ちゃん）

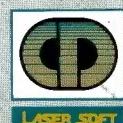
●実在受付白石がいなくなつて早一ヶ月。彼女の一日一芸が見られなくなつたのは寂しいけど新しい受付の加藤さんはとってもマジメなので内部がキレイになつてきた。うれしい。声優のタマ公白石はヴァリスに出演するぞ。（遊馬）

●私の部屋は日当たりがよいので、昼間はストーブなしでも大丈夫。そこへ最近、象のように大きなアンプがやってきた。表面がびかびかして、とってもかっこいいやつだ。早起きして、大きな音で音楽を聴くのは楽しいよ。（さかな）

●ビバ！（死語）テレネット！ 俺らはR I O T の人のことでR I O T のソフトの事を言うが、3月までに出るソフトは全部歌入りなのだ。島本須美さんの歌はいいぞ！ ついでに、レーザーのバベルのミラルヴァもイイぞ。（たかを）

●最近いそがしくて、泊まり込みで仕事をする毎日です。ぼくの寝間着はR I O T ロゴ入りトレーナーなのでよく眠れます。でも袖口でハナをふくクセは直さなきゃ。んじやこれから原稿書きます。（ヒヨン吉）

発行 平成4年1月1日 通巻23号
発行者 株式会社日本テレネット
監修 株式会社日本テレネット
企画編集 有限会社メディアプラス
制作協力 株式会社エーワンアド
レイアウト DREI MOTIV



Vol.23
ゆーぎ
©LASER SOFT
©TELENET JAPAN
©WOLF TEAM